

## СПРАВКА-САМООЦЕНКА

за съответствие на научната продукция с минималните национални изисквания по чл. 26 от ЗРАСРБ и чл. 2а, ал.1 от ППАС в ЛТУ на кандидата **доц. д-р Павлина Минкова Воденова** за участие в конкурс за заемане на академична длъжност „професор“ по дисциплината **„Проектиране на жилищен интериор и обзавеждане“**, в област на висше образование **5. Технически науки**, професионално направление **5.13. Общо инженерство**, научна специалност **„Ергономия и промишлен дизайн“**, към катедра "Производство на мебели"

**Таблица1.** Минимални изисквани точки по групи показатели за различните научни степени и академични длъжности за **НО 5. Технически науки**

Група от показатели	Съдържание	Доктор	Доктор на науките	Главен асистент	Доцент	Професор
А	Показател 1	50	50	50	50	<b>50</b>
Б	Показател 2	-	100	-	-	-
В	Показатели 3 или 4	-	-	-	100	<b>100</b>
Г	Сума от показателите от 5 до 11	30	100	-	200	<b>200</b>
Д	Сума от показателите от 12 до 15	-	100	-	50	<b>100</b>
Е	Сума от показателите от 16 до края	-	-	-	-	<b>150</b>

**ОБРАЗЕЦ** (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ПРАС в ЛТУ)

**Таблица 2.** Съответствие на точките на кандидата с МНИ (обобщение от табл. 3)

Показател	Съдържание	Изисквани точки по показателя	Изисквани точки по групата показатели	Точки на кандидата по показателя	Общ брой точки на кандидата по групи показатели
1	2	3	4	5	6
A1	Дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“	50	<b>50</b>	50	50
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „А“:</b>					<b>50</b>
B2	Дисертационен труд за присъждане на научна степен „доктор на науките“	100	-	-	-
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „Б“:</b>					
B3	Хабилитационен труд – монография	100	<b>100</b>	100	100
B4	Хабилитационен труд – научни публикации (не по-малко от 10) в издания, които са реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация	60/n за всяка публикация		-	-
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „В“:</b>					<b>100</b>
Г5	Публикувана монография, която не е представена като основен хабилитационен труд	30	<b>200</b>	30	30
Г6	Публикувана книга на базата на защитен дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ или за присъждане на научна степен „доктор на науките“	-		30	30
Г7	Научна публикация в издания, които са реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация	40/n или разпределени в съотношение на базата на протокол за приноса		166,66	
Г8	Научна публикация в нереперирани списания с научно рецензиране или в редактирани колективни томове	20/n или разпределени в съотношение на базата на протокол за приноса		139	
Г9	Публикувана глава от колективна монография	10/n		-	-
Г10	Реализирани авторски проекти в областта на архитектурата или дизайна	30/n		30	30
Г11	Водеща (самостоятелна) творческа изява в областта на архитектурата или дизайна	35		-	-
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „Г“:</b>					<b>395,66</b>
Д12	Цитирания или рецензии в научни издания, реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация или в монографии и колективни томове	10	<b>100</b>	100	100

**ОБРАЗЕЦ** (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ПРАС в ЛТУ)

Д13	Цитирания в монографии и колективни томове с научно рецензиране	3		42	42
Д14	Цитирания или рецензии в нереферирани списания с научно рецензиране	3		8	8
Д15	Рецензии за реализирани авторски продукти в специализирани издания в областта на архитектурата или дизайна	10			
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „Д“:</b>					<b>150</b>
E16	Придобита научна степен „доктор на науките“	40	<b>150</b>		
E17	Ръководство на успешно защитил докторант (n е броят съ ръководители на съответния докторант)	40/n			
E18	Участие в национален научен или образователен проект	10		40	40
E19	Участие в международен научен или образователен проект	20		140	140
E20	Ръководство на национален научен или образователен проект	20			
E21	Ръководство на международен научен или образователен проект	40			
E22	Привлечени средства по проекти, ръководени от кандидата	1 точка за всеки 5000 лв.			
E23	Публикуван университетски учебник или учебник, който се използва в училищната мрежа	40/n		20	20
E24	Публикувано университетско учебно пособие или учебно пособие, което се използва в училищната мрежа	20/n			
E25	Публикувана заявка за патент или полезен модел	20			
E26	Призната заявка за полезен модел, патент или авторско свидетелство	40		40	40
E27	Награди на конкурси за архитектура или дизайн, дадени от национални професионални форуми и организации	10			
E28	Награди на конкурси за архитектура или дизайн, дадени от професионални форуми и организации в чужбина	20			
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „Е“:</b>					<b>240</b>
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ПОКАЗАТЕЛИ А + В + Г + Д + Е</b>					<b>935,66</b>

## СПРАВКА

за научната и публикационна дейност на кандидата **доц. д-р инж.-диз. Павлина Минкова Воденова** за участие в конкурс за заемане на академична длъжност „професор“ по дисциплината „**Проектиране на жилищен интериор и обзавеждане**“, в област на висше образование **5. Технически науки**, професионално направление **5.13. Общо инженерство**, научна специалност „**Ергономия и промишлен дизайн**“, към катедра „Производство на мебели“

**Таблица 3.** Списък и издателски данни от публикационната и научната дейност на кандидата по показатели

№ на показател	Показател	Брой точки за показателя	Бр. автори (n)	Брой точки на кандидата
1	2	3	4	5
A1	Дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“	50		
	Системен подход при изграждане на детската среда в съвременното жилище (2017) Рецензенти: проф. д-р арх. Регина Павлова Райчева; проф. д-р Георги Борисов Кючуков Диплома N:ЛТУ-ОНС-2017-95/31.10.2017 г.	50	1	50
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „А“:</b>				<b>50</b>
B2	Дисертационен труд за присъждане на научна степен „доктор на науките“	100		
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „Б“:</b>				<b>-</b>
B3	Хабилитационен труд – монография	100	1	100
B3.1	Хабилитационен труд – монография. Рецензенти: проф. д-р арх. Регина Райчева, доц. д-р Офелия Кънева <b>Воденова, П. (2023) Социален дизайн с фокус към децата, София, Авангард Прима, ISBN 978-619-239-939-9, 220 стр.</b>	100	1	100
B4	Хабилитационен труд – научни публикации (не по-малко от 10) в издания, които са реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация	60/n за всяка публикация		
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „В“:</b>				<b>100</b>
Г5	Публикувана монография, която не е представена като основен хабилитационен труд	30		
Г5.1	Иванова, Д., <b>Воденова, П.</b> , Г. Колева (2020) Управление на дизайн процеса. Актуални проблеми, София, Авангард Прима, ISBN: 978-619-239-493-7, 250 стр. Реценцент: проф. д-р Матилда Иванова Александрова-Бошнакова	30		30

ОБРАЗЕЦ (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ППАС в ЛТУ)

Г6	Публикувана книга на базата на защитен дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ или за присъждане на научна степен „доктор на науките“	30		
Г6.1	<b>Воденова, П.</b> (2023) Методика за проектиране на детски мебели и среда, базирана на системния подход, София, Авангард Прима, ISBN 978-619-239-935-1, 150 стр.	30	1	30
Г7	Статии и доклади, публикувани в научни издания, реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация	40/n	9	166,66
Г7.1	<b>Vodenova, P., D. Angelova.</b> (2019). Holistic and Integral Approach to Residential Renovation, International Journal of Innovative Technology and Exploring Engineering (IJITEE), ISSN: 2278–3075 (Online), Volume-8 Issue-7, Page No.: 373-378, MAY 2019, Scopus, SJR4, Q4	40	2	20
Г7.2	<b>Vodenova P.</b> (2021) Project Assignment and Phases of Implementation in Interior Design - Theory and Practice. Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, ISSN 1314-6149, Faculty of Forest Industry – University of Forestry – Sofia, 1/2021 (19), 74-80, (WoS), link: <a href="https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20210339136">https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20210339136</a>	40	1	40
Г7.3	Angelova, D., <b>P.Vodenova.</b> (2021) The Development of the Engineering Design Program at the University of Forestry from the Viewpoint of its Graduates. Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, ISSN 1314-6149, Faculty of Forest Industry – University of Forestry – Sofia, 1/2021 (19), 57-67, (WoS), link: <a href="https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20210339134">https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20210339134</a>	40	2	20
Г7.4	<b>Vodenova P., O. Kaneva</b> (2021) Model for Training Engineering Design Students by Using Methods from Humanities and Social Sciences. Innovation in Woodworking Industry and Engineering Design, ISSN 1314-6149, e-ISSN 2367-6663, 2/2021 (20): 64–73, (WoS), link: <a href="https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20220215906">https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20220215906</a>	40	2	20
Г7.5	<b>Vodenova P., O. Kaneva</b> (2022) Social Innovations Design - The Viewpoints of Teachers, Experts and Students, Innovation in Woodworking Industry and Engineering Design, ISSN 1314-6149, e-ISSN 2367-6663, 2/2022 (22): 12-22, (WoS), link: <a href="https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20230356658">https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20230356658</a>	40	2	20
Г7.6	Tasheva S., D. Angelova, <b>P. Vodenova</b> (2022) Small Sport Zones in Home and in Office: Interior and Design, Innovation in Woodworking Industry and Engineering Design, ISSN 1314-6149, e-ISSN 2367-6663, 2/2022 (22): 5-11, (WoS), link:	40	3	13,33
Г7.7	Angelova D., <b>P. Vodenova, R. Raycheva, S. Tasheva</b> (2023) Students’ Work Diaries: Visual Impressions of a Design Project Study Module, Innovation in Woodworking Industry and Engineering Design, ISSN 1314-6149, e-ISSN 2367-6663, (WoS), 2/2023 (24), p. 17-27	40	4	10
Г7.8	Tasheva S., <b>P. Vodenova, D. Angelova</b> (2023) Sensor Systems: a Method Proposal for Interior Spaces Research, Innovation in Woodworking Industry and Engineering Design, e-ISSN 1573-1804, (WoS), 2/2023 (24), p. 10-16	40	3	13,33

ОБРАЗЕЦ (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ППАС в ЛТУ)

Г7.9	Ivanova M., S. Botev, D. Angelova, <b>P. Vodenova</b> (2024) Successful Collaboration Between Disciplines in a Virtual Teaching Context Through the Application of Design Thinking, Innovation in Woodworking Industry and Engineering Design, ISSN 1314-6149, e-ISSN 2367-6663, (WoS), под печат	40	4	10
Г8	Статии и доклади, публикувани в нереферирани списания с научно рецензиране или публикувани в редактирани колективни томове	20/n	8	139
Г8.1	<b>Vodenova, P.</b> (2020) The Role of Balance and Symmetry During Interior Composition Creation, SocioBrains, Issue 75, November 2020, ISSN 2367-5721 (online), www.sociobrains.com, Publ.:SMART IDEAS – WISE DECISIONS, Ltd., Sofia, Bulgaria, 2020, с. 1-7. link: <a href="http://sociobrains.com/website/w1465/file/repository/1. Pavlina Vodenova.pdf">http://sociobrains.com/website/w1465/file/repository/1. Pavlina Vodenova.pdf</a>	20	1	20
Г8.2	<b>Vodenova, P.</b> (2020) Building Unity and Harmony in the Interior Composition Through the Use of Rhythm and Scale, SocioBrains, Issue 75, November 2020, ISSN 2367-5721 (online), www.sociobrains.com, Publ.:SMART IDEAS – WISE DECISIONS, Ltd., Sofia, Bulgaria, 2020, с. 8-12. link: <a href="http://sociobrains.com/website/w1465/file/repository/2. Pavlina Vodenova.pdf">http://sociobrains.com/website/w1465/file/repository/2. Pavlina Vodenova.pdf</a>	20	1	20
Г8.3	<b>Vodenova, P.</b> (2020) The Effect of Colour in the Process of Designing the Interior Composition, SocioBrains, Issue 76, December 2020, ISSN 2367-5721 (online), www.sociobrains.com, Publ.:SMART IDEAS – WISE DECISIONS, Ltd., Sofia, 2020, с. 19-25, link: <a href="http://sociobrains.com/website/w1465/file/repository/2. Pavlina Vodenova 1.pdf">http://sociobrains.com/website/w1465/file/repository/2. Pavlina Vodenova 1.pdf</a>	20	1	20
Г8.4	<b>Vodenova, P.</b> (2020) Influence of Human Factors and Dimentions in Interior Design, SocioBrains, Issue 76, December 2020, ISSN 2367-5721 (online), www.sociobrains.com, Publ.:SMART IDEAS – WISE DECISIONS, Ltd., Sofia,, Bulgaria, 2020, с. 26-28q link: <a href="http://sociobrains.com/website/w1465/file/repository/3. Pavlina Vodenova.pdf">http://sociobrains.com/website/w1465/file/repository/3. Pavlina Vodenova.pdf</a>	20	1	20
Г8.5	<b>Vodenova, P.</b> (2020). Customer Experience Design, KNOWLEDGE – International Journal, Vol. 43.3, ISSN 2545-4439 (online), ISSN 1857-923X (printed), p.589-593, link: <a href="https://ikm.mk/ojs/index.php/kij/article/view/420/419">https://ikm.mk/ojs/index.php/kij/article/view/420/419</a>	20	1	20
Г8.6	<b>Vodenova, P.</b> (2020). The Social Responsibility of Design, Proceedings, Innovation in Forest Industry and Engineering Design = Иновации в горската промишленост и инженерния дизайн – София: Интел Ентранс, 2020, ISBN 978-619-7554-32-8, p.27-32.	20	1	20
Г8.7	<b>Vodenova, P., M. Ivanova.</b> (2021) Design of Customer Experiences as a Competitive Advantage, KNOWLEDGE – International Journal, Vol. 44.3, ISSN 2545-4439 (online), ISSN 1857-923X (printed), p.305-308, link: <a href="https://ikm.mk/ojs/index.php/kij/article/view/345/345">https://ikm.mk/ojs/index.php/kij/article/view/345/345</a>	20	2	10
Г8.8	Райчева, Р., Д. Ангелова, <b>П.Воденова</b> , В.Табакова. (2021) Един онлайн дизайн проект – мисията възможна, DMT, 6/21, p. 52-55	20	4	5
Г8.9	Райчева, Р., Д. Ангелова, <b>П.Воденова</b> , В.Табакова, К.Ломбарди (2023) За един студентски дизайн-проект, DMT, 6/23, p.4-5	20	5	4
Г9	Публикувана глава от колективна монография	10/n		

**ОБРАЗЕЦ** (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ПРАС в ЛТУ)

Г10	Реализирани авторски проекти в областта на архитектурата или дизайна	30/n	2	60
Г10.1	Проект за реконструкция и обзавеждане на спортна зала и офиси в Министерство на младежта и спорта	30	1	30
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „Г“:</b>				<b>395,66</b>
Д12	Цитирания или рецензии в научни издания, реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация или в монографии и колективни томове	10	10	100
Д12.1	<p>Raycheva, R. P., Angelova, D. I., &amp; <b>Vodenova, P. M.</b> (2017). Project-based learning in engineering design in Bulgaria: expectations, experiments and results. European Journal of Engineering Education, 42(6), 944-961. ISBN: 1469-5898 (online). <a href="https://doi.org/10.1080/03043797.2016.1235140">https://doi.org/10.1080/03043797.2016.1235140</a> (Web of Science) IF 2,26</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jose Fernando Gallego-Nicholls (2017) Team based learning and the development of listening skills in English as a foreign language. Transformar para Educar 3: Aprendizaje Basado en Equipos, monografia, ISBN: 978-958-741-831-6, pp.92-114, <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=705357">https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=705357</a></li> <li>2. Pengyue Guo, Nadira S., Lysanne S., Post, Wilfried Admiraal Vogler. (2020) A review of project-based learning in higher education: Student outcomes and measures, International Journal of Educational Research, May 2020, Scopus, IF3.2, <a href="https://doi.org/10.1016/j.ijer.2020.101586">https://doi.org/10.1016/j.ijer.2020.101586</a>, <a href="https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0883035519325704">https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0883035519325704</a></li> <li>3. E Mäkiö-Marusik, F Azmat, B Ahmad, R Harrison (2019) Evaluation Instrument for Engineering Modules and Courses. In: IEEE International Conference on Industrial Informatics, INDIN 2019, Helsinki, Finland, 22-25 Jul 2019. Published in: IEEE International Conference on Industrial Informatics, INDIN 2019 (InPress), Persistent WRAP URL: <a href="http://wrap.warwick.ac.uk/117584">http://wrap.warwick.ac.uk/117584</a>, 978-1-7281-2927-3 , ISSN 19354576, Scopus, SJR 0,915</li> </ol>	10	3	30
Д12.2	<p><b>P. Vodenova</b>, (2018). Advanced Design Methods Applied in Design Education at the University of Forestry, Science Journal, Vol.7, Sofia 1/2018, ISSN 1314-6149, Faculty of Forest Industry – University of Forestry – Sofia, p.66-72</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Angelova, D. (2019). Експериментално приложение на метода СКАМПЕР (ЗОПИППП) в учебния процес, ART READINGS 2019, PATTERNS-MODELS-DESIGNS, Institute of Art Studies, BAS, Volumes I-II, pp.65-74, ISSN 1313-2342, ISBN 978-954-8594-95-0, WoS. <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=934691">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=934691</a></li> <li>2. Kaneva, O. (2020). Uneversal Design – Social, Pedagogical and Managerial Challenge, Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, 2/2020 (18):38-44, ISBN 1314-6149, (WoS),</li> </ol>	10	2	20

ОБРАЗЕЦ (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ПРАС в ЛТУ)

	<a href="https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20219971316">https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20219971316</a>			
Д12.3	<p>D. Ivanova, <b>Vodenova P.</b>, (2018). Design Thinking as an Innovation Tool in Organization. Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, Vol.7, Sofia 1/2018, ISSN 1314-6149, FACULTY OF FOREST INDUSTRY – UNIVERSITY OF FORESTRY – SOFIA, p.25-32</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Angelova, D. (2019). Експериментално приложение на метода СКАМПЕР (ЗОПИИПП) в учебния процес, ART READINGS 2019, Volumes I-II, pp.65-74. ISSN 1313-2342, ISBN 978-954-8594-95-0, WoS, <a href="https://www.cceol.com/search/article-detail?id=934691">https://www.cceol.com/search/article-detail?id=934691</a></li> </ol>	10	1	10
Д12.4	<p><b>P. Vodenova</b>, (2020). The social responsibility of design, Proceedings, University of Forestry, Science Journal, Vol.7, Sofia 1/2018, ISSN 1314-6149, Faculty of Forest Industry – University of Forestry – Sofia, p.66-72</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kaneva, O. (2020). Uneversal Design – Social, Pedagogical and Managerial Challenge, Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, 2/2020, pp.38-44, ISBN 1314-6149, (WoS), <a href="https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20219971316">https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20219971316</a></li> <li>2. Ivanova, M. (2021). Opportunities For Product Service System Design In The Process Of Transition To A Circular Economy, Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, 1/2021, VOL.X, pp.68-73, ISBN 1314-6149, (WoS), <a href="https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20210339135">https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20210339135</a></li> </ol>	10	2	20
Д12.5	<p><b>P. Vodenova</b>, (2019). Design of children’s interior in residential spaces. (in Bulgarian: Воденова. П. 2019. Проектиране на детска среда в жилището. София, Авангард Прима), Avangard Prima, Sofia, ISBN 98-619-239-273-4, 148 p.</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tasheva, S. (2021) Augmented Reality (Ar) In Public Interiors, Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, 1/2021, VOL.X, pp.81-89, ISBN 1314-6149, (WoS), <a href="https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20210339135">https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20210339135</a></li> </ol>	10	1	10
Д12.6	<p><b>P.Vodenova</b>, (2020). Customer Experience Design, KNOWLEDGE – International Journal, Vol. 43.3, ISSN 2545-4439 (online), ISSN 1857-923X (printed), p.589-593.</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ivanova, M. (2021). Opportunities For Product Service System Design In The Process Of Transition To A Circular Economy, Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, 1/2021, VOL.X, pp.68-73, ISBN 1314-6149, (WoS), <a href="https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20210339135">https://www.webofscience.com/wos/cabi/full-record/CABI:20210339135</a></li> </ol>	10	1	10
Д13	Цитирания в монографии и колективни томове с научно рецензиране	3	14	42



ОБРАЗЕЦ (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ППАС в ЛТУ)

Д13.1	<p><b>Vodenova, P.,</b> Lozanova, S., (2012) The Baby Cradle in the Traditional Bulgarian Home: The 15<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> Century. Design, Art, Industry – The International collection of scientific papers, Issue I, pp. 25-31.</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Raycheva, R., D. Angelova. (2020) Textile Techniques in Furniture Design. Weaving and Knitting in Search of Form and Texture. LAP LAMBERT Academic Publishing, ISBN 978-620-0-56480-1, p.214, Reviewers: Prof. Dr. Marina Cionca; Assoc. Prof.Arch. Valentina Varbanova,  <a href="https://www.researchgate.net/publication/339200472_Textile_Techniques_in_Furniture_Design_Weaving_and_Knitting_in_Search_of_Form_and_Texture">https://www.researchgate.net/publication/339200472_Textile_Techniques_in_Furniture_Design_Weaving_and_Knitting_in_Search_of_Form_and_Texture</a></li> </ol>	3	1	3
Д13.2	<p>Raycheva, R. P., Angelova, D. I., &amp; Vodenova, P. M. (2017). Project-based learning in engineering design in Bulgaria: expectations, experiments and results. European Journal of Engineering Education, 42(6), 944-961.  <a href="https://doi.org/10.1080/03043797.2016.1235140">https://doi.org/10.1080/03043797.2016.1235140</a> (Web of Science) IF 2,26</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кънева, О. (2021). Публично-частното партньорство в училищното образование. Възможности, проблеми и решения, ВСУ „Черноризец Храбър“, ISBN 978-954-715-708-8, p. 180, рецензенти проф.д-р Галин Цоков, проф.д.п.н. Румен Стаматов,  <a href="https://www.researchgate.net/publication/349213757_Publicno-castnoto-partnorstvo-v-ucilisnoto-obrazovanie">https://www.researchgate.net/publication/349213757_Publicno-castnoto-partnorstvo-v-ucilisnoto-obrazovanie</a></li> <li>2. Querol-Julián M., J. Díez-Ramírez. (2021). El desarrollo de habilidades blandas y el inglés a través de ICLES: revisión de la literatura y propuesta pedagógica para estudiantes de ingeniería (The Development of Soft Skills and English Through ICLHE: Literature Review and Pedagogical Proposal for Engineering Students), DIGILEC Revista Internacional de Lenguas y Culturas, ISSN-e 2386-6691, Digilec 8 (2021), pp. 115-136, DOI: <a href="https://doi.org/10.17979/digilec.2021.8.0.7763">https://doi.org/10.17979/digilec.2021.8.0.7763</a></li> <li>3. Sharifov G. (2021). The importance of using Fishbone method in problem-based learning on the subject of “Physics” in lyciems., <i>Azerbaijan Journal of Educational Studies</i>, Vol. 697, Issue IV, pp. 45–54, ISSN (Print): 0134-3289, <a href="https://as-journal.edu.az/en/liseyl0rd0-fizika-f0nmi-uzr0-problem-0sasli-t0limd0-fisboun-usulundan-istifad0nin-0h0miyy0ti_en">https://as-journal.edu.az/en/liseyl0rd0-fizika-f0nmi-uzr0-problem-0sasli-t0limd0-fisboun-usulundan-istifad0nin-0h0miyy0ti_en</a></li> </ol>	3	3	9
Д13.2	<p><b>P. Vodenova,</b> (2018). Advanced Design Methods Applied in Design Education at the University of Forestry, Science Journal, Vol.7, Sofia 1/2018, ISSN 1314-6149, Faculty of Forest Industry – University of Forestry – Sofia, p.66-72</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Angelova, D. (2020). Experimental Application oh the Method of Focal Objects in Design Education, Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design INNO 2020, Proceedings, 1-3 October 2020, ISBN:978-619-7554-32-8, pp 285-291.</li> </ol>	3	2	6

ОБРАЗЕЦ (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ПРАС в ЛТУ)

	<p><a href="https://www.researchgate.net/publication/358606363_EXPERIMENTAL_APPLICATION_OF_THE_METHOD_OF_FOCAL_OBJECTS_IN_DESIGN_EDUCATION">https://www.researchgate.net/publication/358606363_EXPERIMENTAL_APPLICATION_OF_THE_METHOD_OF_FOCAL_OBJECTS_IN_DESIGN_EDUCATION</a></p> <p>2. Кънева, О. (2021). Публично-частното партньорство в училищното образование. Възможности, проблеми и решения, ВСУ „Черноризец Храбър“, ISBN 978-954-715-708-8, р. 180, рецензенти проф.д-р Галин Цоков, проф.д.п.н. Румен Стаматов. <a href="https://www.researchgate.net/publication/349213757_Publicno-castnoto_partnorstvo_v_ucilisnoto_obrazovanie">https://www.researchgate.net/publication/349213757_Publicno-castnoto_partnorstvo_v_ucilisnoto_obrazovanie</a></p>			
Д13.3	<p>D. Ivanova, <b>Vodenova P.</b> ,(2018). Design Thinking as an Innovation Tool in Organization. Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, Vol.7, Sofia 1/2018, ISSN 1314-6149, FACULTY OF FOREST INDUSTRY – UNIVERSITY OF FORESTRY – SOFIA, p.25-32</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Angelova, D. (2020). Experimental Application oh the Method of Focal Objects in Design Education, Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design INNO 2020, Proceedings, 1-3 October 2020, ISBN:978-619-7554-32-8, pp285-291. <a href="https://www.researchgate.net/publication/358606363_EXPERIMENTAL_APPLICATION_OF_THE_METHOD_OF_FOCAL_OBJECTS_IN_DESIGN_EDUCATION">https://www.researchgate.net/publication/358606363_EXPERIMENTAL_APPLICATION_OF_THE_METHOD_OF_FOCAL_OBJECTS_IN_DESIGN_EDUCATION</a></li> <li>2. Koleva, G. (2020). Design Thinking – an Open Perspective for Innovation, Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design INNO 2020, Proceedings, 1-3 October 2020, ISBN:978-619-7554-32-8, pp301-307. <a href="https://www.researchgate.net/publication/348412317_DESIGN_THINKING_-_AN_OPEN_PERSPECTIVE_FOR_INNOVATION">https://www.researchgate.net/publication/348412317_DESIGN_THINKING_-_AN_OPEN_PERSPECTIVE_FOR_INNOVATION</a></li> <li>3. Кънева, О. (2021). Публично-частното партньорство в училищното образование. Възможности, проблеми и решения, ВСУ „Черноризец Храбър“, ISBN 978-954-715-708-8, р. 180, рецензенти проф.д-р Галин Цоков, проф.д.п.н. Румен Стаматов. <a href="https://www.researchgate.net/publication/349213757_Publicno-castnoto_partnorstvo_v_ucilisnoto_obrazovanie">https://www.researchgate.net/publication/349213757_Publicno-castnoto_partnorstvo_v_ucilisnoto_obrazovanie</a></li> <li>4. MP Srinidhi (2021). Application of Design Thinking to Learning and Development in the IT Industry, BUSINESS RESEARCH AND INNOVATION, 2021, International Conference on Business Research and Innovation ICBRI 2021, ISBN: 978-81-952843-7-5 (e-Book), pp.78-96</li> </ol>	3	4	12
Д13.5	<p>Ivanova D., <b>Vodenova P.</b> ,(2019). Outsourcing In Design-Process – Problems And Opportunities. Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, Vol.8, Issue 1, Sofia 1/2019, ISSN 1314-6149, FACULTY OF FOREST INDUSTRY – UNIVERSITY OF FORESTRY – SOFIA, p.93-100.</p>	3	1	3

ОБРАЗЕЦ (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ПРАС в ЛТУ)

	<p><b>Цитирана в:</b></p> <p>1. Кънева, О. (2021). Публично-частното партньорство в училищното образование. Възможности, проблеми и решения, ВСУ „Черноризец Храбър“, ISBN 978-954-715-708-8, р. 180, рецензенти проф.д-р Галин Цоков, проф.д.п.н. Румен Стаматов.  <a href="https://www.researchgate.net/publication/349213757_Publicno-castnoto-partnorstvo-v-ucilisnoto-obrazovanie">https://www.researchgate.net/publication/349213757_Publicno-castnoto-partnorstvo-v-ucilisnoto-obrazovanie</a></p>			
Д13.6	<p><b>P. Vodenova, (2019)</b> History of Children’s Furniture and Interior. Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, Vol.8, Issue 2, Sofia 2/2019, pp. 15-26</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <p>1. Raycheva, R., D. Angelova. (2020) Textile Techniques in Furniture Design. Weaving and Knitting in Search of Form and Texture. LAP LAMBERT Academic Publishing, ISBN 978-620-0-56480-1, p.214, Reviewers: Prof. Dr. Marina Cionca; Assoc. Prof. Arch. Valentina Varbanova  <a href="https://www.researchgate.net/publication/339200472_Textile_Techniques_in_Furniture_Design_Weaving_and_Knitting_in_Search_of_Form_and_Texture">https://www.researchgate.net/publication/339200472_Textile_Techniques_in_Furniture_Design_Weaving_and_Knitting_in_Search_of_Form_and_Texture</a></p>	3	1	3
Д13.7	<p>Иванова Д, <b>П.Воденова</b>, Г.Колева., (2020). „Дизайн мисленето – креативен подход за решаване на организационни проблеми“, Management and Sustainable Development, Volume 74, Issue 1, 1/2019, с.99-105.</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <p>1. Кънева, О. (2021). Публично-частното партньорство в училищното образование. Възможности, проблеми и решения, ВСУ „Черноризец Храбър“, ISBN 978-954-715-708-8, р. 180, рецензенти проф.д-р Галин Цоков, проф.д.п.н. Румен Стаматов.  <a href="https://www.researchgate.net/publication/349213757_Publicno-castnoto-partnorstvo-v-ucilisnoto-obrazovanie">https://www.researchgate.net/publication/349213757_Publicno-castnoto-partnorstvo-v-ucilisnoto-obrazovanie</a></p>	3	1	3
Д13.8	<p>Воденова, П. (2019). Проектиране на детска среда в жилището. София: Авангард Прима</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <p>1. Ташева С. (2022). Дигитални средства и дизайн: теория на композицията. ИК Полис, ISBN 978-954-796-102-9  <a href="https://www.book.store.bg/p352637/digitalni-sredstva-i-dizajn-teoria-na-kompoziciata-stela-tasheva.html">https://www.book.store.bg/p352637/digitalni-sredstva-i-dizajn-teoria-na-kompoziciata-stela-tasheva.html</a></p>	3	1	3
Д14	Цитирания или рецензии в нереферирани списания с научно рецензиране	2	4	8
Д14.1	<p>Ivanova D., <b>Vodenova P.</b>, (2019). Outsourcing In Design-Process – Problems And Opportunities. Innovations in Woodworking Industry and Engineering Design, Vol.8, Issue 1, Sofia 1/2019, ISSN 1314-6149, FACULTY OF FOREST INDUSTRY – UNIVERSITY OF FORESTRY – SOFIA, p.93-100.</p> <p><b>Цитирана в:</b></p>	2	1	2

**ОБРАЗЕЦ** (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ППАС в ЛТУ)

	<p>1. Кънева, О. (2020). Изследване на нагласите за реализиране на публично-частно партньорство в училищното образование, Е-списание „Образование и развитие“, брой 6, 10.2020, ISSN 2603-3577, pp.1-9.  <a href="https://www.researchgate.net/publication/345308505_IZSLEDVANE_NA_NAGLASITE_ZA_REALIZIRANE_NA_PUBLICNO-CASTNO_PARTNORSTVO_V_UCILISNOTO_OBRAZOVANIE">https://www.researchgate.net/publication/345308505_IZSLEDVANE_NA_NAGLASITE_ZA_REALIZIRANE_NA_PUBLICNO-CASTNO_PARTNORSTVO_V_UCILISNOTO_OBRAZOVANIE</a></p>			
Д14.2	<p>Raycheva R.P., D.I. Angelova, <b>P.M. Vodenova</b>, (2017). Project-based learning in engineering design in Bulgaria: Expectations, experiments and results. European Journal of Engineering Education, Volume 42, Issue 6, pp. 944-961, 10.1080/03043797.2016.1235140 (Web of Science, Scopus)</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <p>1. Кънева, О. (2020). За ефективността и ефикасността на публично- частното партньорство в училищното образование, е-Journal VFU – Варна: Варненски свободен унив. "Черноризец Храбър", бр.13, 2020, ISSN 1313-7514, pp.1-19.  <a href="https://www.researchgate.net/publication/347521702_ZA_EFEKTIVNOSTTA_I_EFIKASNOSTTA_NA_PUBLICNO-CASTNOTO_PARTNORSTVO_V_UCILISNOTO_OBRAZOVANIE">https://www.researchgate.net/publication/347521702_ZA_EFEKTIVNOSTTA_I_EFIKASNOSTTA_NA_PUBLICNO-CASTNOTO_PARTNORSTVO_V_UCILISNOTO_OBRAZOVANIE</a></p> <p>2. Coban, M. (2020) The Experiences of the Prospective Information Technology Teachers Taking the Multimedia Design and Production Course with Project-Based Learning Method: A Case Study, Journal of Computer and Education Research, DOI:<a href="https://doi.org/10.18009/jcer.758956">10.18009/jcer.758956</a>, e-ISSN 2148-2896.  <a href="https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1172397">https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1172397</a></p>	2	2	4
Д14.3	<p>Raycheva, R., Jivkov, V., Angelona, D., <b>Vodenova, P.</b>, (2016) Study Module "Project Week" : Through The Eyes Of Students, Innovations in woodworking industry and engineering design – София: Лесотехнически университет, Факултет Горска промишленост, ISSN 1314-6149 ; ISSN 2367- 6663, 1/2016 (9), pp.46–53</p> <p><b>Цитирана в:</b></p> <p>1. Кънева, О. (2020). За ефективността и ефикасността на публично- частното партньорство в училищното образование, Е-Journal VFU – Варна: Варненски свободен унив. "Черноризец Храбър", бр.13, 2020, ISSN 1313-7514, pp.1-19.  <a href="https://www.researchgate.net/publication/347521702_ZA_EFEKTIVNOSTTA_I_EFIKASNOSTTA_NA_PUBLICNO-CASTNOTO_PARTNORSTVO_V_UCILISNOTO_OBRAZOVANIE">https://www.researchgate.net/publication/347521702_ZA_EFEKTIVNOSTTA_I_EFIKASNOSTTA_NA_PUBLICNO-CASTNOTO_PARTNORSTVO_V_UCILISNOTO_OBRAZOVANIE</a></p>	2	1	2
Д15	Рецензии за реализирани авторски продукти в специализирани издания в областта на архитектурата или дизайна	10		
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „Д“:</b>				<b>150</b>
E16	Придобита научна степен „доктор на науките“	40	-	-
E17	Ръководство на успешно защитил докторант (n е броят съ ръководители на съответния докторант)	40/n		
	Мая Атанасова Иванова – отчислена с право на защита			

**ОБРАЗЕЦ** (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ПРАС в ЛТУ)

E18	Участие в национален научен или образователен проект	10	4	40
E18.1	Проект BG051PO001-3.1.09-0019 „Изграждане на единна система за квалификация и кариерно израстване на преподавателите в Лесотехнически университет – София”, Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”, съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз, април 2013–октомври 2014 г.			10
E18.2	Проект BG051PO001-4.3.04-0052, „Развитие на център за електронни форми на дистанционно обучение в Лесотехнически университет”, Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”, съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз. Участие като експерт по два учебни модула, октомври 2012–декември 2014 г.			10
E18.3	Проект BG051PO001-3.3.06-0056, „Подкрепа за развитието на младите хора в Лесотехнически университет”, Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”, съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз, 07.2013-07.2015 г.			10
E18.4	Участие в Проект BG05M2OP001-2.009-0034 „Подкрепа за развитието на научния капацитет в Лесотехнически университет“, финансиран от Оперативна програма „Наука и образование за интелигентен растеж“, съфинансирана от Европейския съюз чрез Европейските структурни и инвестиционни фондове. Длъжност: Член на експертен съвет по дейност № 6, ноември 2017–декември 2018 г.			10
E19	Участие в международен научен или образователен проект	20	8	140
E19.1	„Green emotions“, Innovative nature protecting housing, Technical University in Zvolen, Slovakia, 26 април – 10 май 2011. Ръководител на екип от студенти.			20
E19.2	„Building with Sustainable Resources”, IP, 76946-IC-1-2007-1-BGERASMUS-EUC-1, програма „Учене през целия живот”, секторна програма „Еразъм”, 18-31.03.2012 г., Университет Мендел (Mendel University), Бърно, Чехия. Лектор и ръководител на екип от студенти.			20
E19.3	Проект „Building with Sustainable Resources”, IP, 76946-IC-1-2007-1-BGERASMUS-EUC-1, програма „Учене през целия живот”, секторна програма „Еразъм”, 18-31.03.2013 г., Университет SeAMK, Сейнейоки, Финландия. Лектор и ръководител на екип от студенти.			20
E19.4	Проект „LED Light Up The Balkans”, Международна студентска работилница 22-29. 10. 2013 г., НХА. София. Лектор.			20
E19.5	„Urban Regeneration”, IP, 76946-IC-1-2007-1-BG-ERASMUS-EUC-1, програма „Учене през целия живот”, секторна програма „Еразъм”, 20-29.03.2014 г., Университет ELISAVA, Барселона, Испания. Участник и ръководител на екип от студенти.			20
E19.6	“INEDU - Inclusive INovative EDUcation”, (Иновации в приобщаващото образование за деца), Project N:2020-1-BG01-KA201-079082, 12.2020-12.2022, Funded by Erasmus+ program of the European Union.			20
E19.7	“Building an innovative network for sharring of best educational practices, incl. Game approach, in the area of international logistics and transport”, 09.2019-08.2022, Project N:2019-1-BG01-KA203 062602, Funded by Erasmus+ program and European Union			20

**ОБРАЗЕЦ** (по чл. 60, ал. 4, т.8 и чл. 65а, ал.4, т.8 от ПРАС в ЛТУ)

E20	Ръководство на национален научен или образователен проект	20	-	-
E21	Ръководство на международен научен или образователен проект	40	-	-
E22	Привлечени средства по проекти, ръководени от кандидата	1 точка за всеки 5000 лв.	-	-
E23	Публикуван университетски учебник или учебник, който се използва в училищната мрежа	<b>40/n</b>	<b>2</b>	<b>20</b>
E23.1	Иванова Д., <b>П. Воденова</b> (2012) Мениджмънт на дизайн процеса, учебник, Крисан С, София, ISBN 978-954-8655-43-9, 141 с.	40	2	20
E24	Публикувано университетско учебно пособие или учебно пособие, което се използва в училищната мрежа	20/n	-	-
E25	Публикувана заявка за патент или полезен модел	20	-	-
E26	Призната заявка за полезен модел, патент или авторско свидетелство	<b>40</b>	<b>1</b>	<b>40</b>
E26.1	Воденова, П., Д. Ангелова, Ст. Ташева, Полезен модел N:5093/25.09.2020, Система от сензори за анализ и оценка на интериорни пространство, зонирание и обзавеждане			40
E27	Награди на конкурси за архитектура или дизайн, дадени от национални професионални форуми и организации	10	-	-
E28	Награди на конкурси за архитектура или дизайн, дадени от професионални форуми и организации в чужбина	20	-	-
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ГРУПА ПОКАЗАТЕЛИ „Е“:</b>				<b>240</b>
<b>ВСИЧКО ТОЧКИ ПО ПОКАЗАТЕЛИ А + В + Г + Д + Е</b>				<b>935,66</b>

**Забележка:** Всички публикации на кандидата **доц. д-р Павлина Минкова Воденова** могат да се проследят в **Регистъра на научната дейност към НАЦИОНАЛЕН ЦЕНТЪР ЗА ИНФОРМАЦИЯ И ДОКУМЕНТАЦИЯ (НАЦИД):** <https://cris.nacid.bg/public/scientist-preview/46686>

Подпис на кандидата: .....