

## УКАЗАНИЕ ЗА КАНДИДАТСТУДЕНТСКИ ИЗПИТ ПО РИСУВАНЕ

Конкурсният изпит по Рисуване (Графика) е проверка на изобразителните възможности на кандидат-студента. Изпитът се състои в рисуване по натура на група от обемни тела (сфера, цилиндър, призма, конус, пирамида и др.). Изобразителният материал е обикновен графитен молив.

**Всяка кандидатстудентска работа трябва да отговаря на следните условия:**

1. Хармонично поместване на геометричните тела в листа.
2. Спазване на линейните и тоналните съотношения:
  - размерът на предметите трябва да бъде приблизително близък до реалния;
  - вярно построяване на формите както по отношение на пропорциите, така и по отношение на перспективата (вярно отразяване на перспективните съкращения на предметите);
  - вярно отразяване на тоналните съотношения както по отношение на предметите спрямо фона, така и по отношение на предметите един спрямо друг (спазването на тоналните съотношения включва и обективното отразяване на тоналните съотношения между отделните елементи на светлосянката в рамките на един и същи предмет);
  - спазване на посоката на осветлението и да не се рисуват предметите с осветление различно от действителното;
  - да се отрази коректно спецификата на облите и ръбестите форми;
  - облите форми да се изградят посредством множество преходи между отделните тонове, а отделните стени на ръбестите предмети да се нарисуват посредством достатъчно голям контраст помежду им.

### **Материали:**

- от Лесотехническият университет се осигурява: бял кадастрон с размери 35/50 см;
- от кандидат-студентите: твърда подложка (фазер, картон, плексиглас) – по желание; моливи – H, F, HB, B, 2B, 3B, 4B; хлебна и твърда гума; хартиена или картонена линия, която няма скала.

Продължителност: 4 астрономически часа.