

ПРОФЕСИОНАЛНА АВТОБИОГРАФИЯ – ЕВРОПЕЙСКИ ОБРАЗЕЦ



Лична информация

Собствено (и) име (на) / Фамилия(и)	Мария Стойчева Стойчева.
Адрес	София,
Телефон	
E-mail	orfea@abv.bg
Националност	българка
Дата на раждане	11.08.1964г.

Предпочитана длъжност / Сфера на работа	ЛТУ, преподавател
--	--------------------------

Трудов стаж	21г.
--------------------	-------------

Дати	1995 - до днес
Заемана длъжност или позиция	асистент, старши асистент, главен асистент, асистент
Основни дейности и отговорности	преподавател
Име и адрес на работодателя	Лесотехнически университет, София
Вид на дейността или сферата на работа	висше образование

Образование и обучение

Дати	2013 - 2016
Наименование на придобитата квалификация	доктор
Основни предмети/застъпени професионални умения	защита на дисертационен труд на тема „Пространствен метод в паркоустройственото проектиране“
Име и вид на обучаващата или образователната организация	Лесотехнически университет
Ниво по националната класификация	шифър 6.5. „Горско стопанство“, научна специалност „Озеленяване на населените места и ландшафта“

Образование и обучение

Дати 1986 - 1993

Наименование на придобитата квалификация магистър по теория на изкуствата, дизайнер /художествено стъкло/

Основни предмети/застъпени професионални умения теория и история на изобразителните изкуства, дизайн, приложни изкуства

Име и вид на обучаващата или образователната организация МВХПУ „Строганов“, Москва, Русия

Ниво по националната класификация магистър

Посочете майчин език (ако е приложимо, посочете втори майчин език)

български

Разбиране				Разговор				Писане	
Слушане		Четене		Участие в разговор		Самостоятелно устно изложение			
	B2		B2		B2		B2		B2
	C2		C2		C2		C2		C2

Английски

Руски

Социални умения и компетенции Сдружение „Жени за настояще“, Сдружение „Аврора“, мениджър социални проекти 2004г.

Организационни умения и компетенции Академия за социална политика към Института за социална интеграция, обучение по политически мениджмънт, сертификат 2004г.

Компютърни умения и компетенции Компютърна грамотност – работа с текстови и дизайнерски програми, Златна статуетка „Компютърно пространство“ 2003 в категорията „Компютърна графика и фотография“ Сертификат за дистанционни форми на обучение – ЛТУ 2014г.

Други умения и компетенции Дизайн на стъкло, художествен витраж, артистична кукла, визуално проектиране в парковите пространства, перспективни методи, пространствени методи, теория на визуалните изкуства, пейзаж.

Приложения

Основни публикации:

В международни списания:

1. Stoycheva, M., Zlatka Kabatliyska "Influence of floral compositions upon human psychological condition" ECLAS, Budapest conference 2002г.

2. Стойчева, М. А. Ковачев, „Проектирование древесно-кустарниковой группы по пространственному методу путем применения нескольких точек наблюдения“, Списание „Интерактивна наука“ – 3 / 2016г., Чебоксары, Руска федерация, 2016г.

В сборници от научни конференции:

1. Стойчева, М. „Точка ли е гледната точка?“ Юбилеен сборник, ЛТУ, София, 2000г.

2. Стойчева, М. Цолова, Г. „За някои динамични акценти и тяхното визуално-естетическо възприемане в извънселищния ландшафт“ Юбилеен сборник, ЛТУ, София, 2001г.

3. Стойчева, М. Щилиянов, В. „За някои символични, перспективни и композиционни особености на ренесансовия градински лабиринт“ Юбилеен сборник, ЛТУ, София, 2001г.

4. Assoc. Prof., PhD Galev Emil, Asst. Prof., PhD Stoycheva Maria, Visual perceptions preconditions along walking trails in forest landscapes, International Scientific and Practical Conference "WORLD SCIENCE" ISSN 2413-1032, Tourism and recreation, № 4(8), Vol.3, April 2016

В научни списания:

1. Стойчева, М., А. Ковачев, „Ареали на наблюдение в парковете и ландшафтните пространства“, Списание „Инженерни науки“/ „Engineering Sciences“, София 2015г.

Цитирания:

1. Emil Galev, University of Forestry, Faculty of Ecology and Landscape Architecture, UDC 379.83 FORESTRY IDEAS, 2011, vol. 17, No 2 (42) Positive and unfavorable visual effects of the forest landscapes Received: 12 July 2010, Accepted: 23 November 2011

2. PhD, Assoc. Prof. Galev Emil PhD Gurkova Maria, Galev Nikolay, Interaction and cooperation of sculpture figures and Vegetation in city parks, Web of Scholar, 18 May 2016.

Изложби:

Самостоятелна изложба – витраж 1997г.

НДК, София – изложба Компютърно пространство 2003г.

Галерия Артспайс – обща художествена изложба /художествена кукла/ 2013г.

Галерия Алтерего – обща художествена изложба /художествена кукла/ 2014г.

Учебни програми по дисциплините:

“Рисуване с паркова перспектива”

“Графична композиция”

“Теория на цветовете и формите”.

