



РЕЦЕНЗИЯ

от проф. д-р арх. Орлин Давчев

Декан, Архитектурен факултет,

Университет по архитектура, строителство и геодезия (УАСГ), София

на материалите, представени за участие в конкурс за заемане на академичната длъжност **„Доцент“** в област на висше образование 5. Технически науки, професионално направление 5.13. Общо инженерство, научна специалност **„Ергономия и промишлен дизайн“**, по дисциплината **„Проектиране на жилищен интериор и обзавеждане“**, за нуждите на катедра **„Производство на мебели“** към факултет **„Горска промишленост“**, обявен в ДВ бр. 32 от 03.04.2020 г. и в сайта на Лесотехнически университет, код на процедурата: WWI-AsP-0320-39. Като единствен кандидат участва **гл. ас. д-р Павлина Воденова** от катедра **„Производство на мебели“**, факултет **„Горска промишленост“**, Лесотехнически университет.

Рецензията е представена в качеството ми на:

- член на Научното жури, назначено със Заповед № ЗПС – 205/21.05.2020 г. на Ректора на ЛТУ, на основание Закона за развитието на академичния състав в Република България (ЗРАСРБ), Правилника за прилагане на ЗРАСРБ, и Правилника за РАС на ЛТУ.
- рецензент по конкурса с решение на Научното жури от първото му заседание.

1. КРАТКИ БИОГРАФИЧНИ ДАННИ

Павлина Воденова е родена през 1976 г. в гр. София, където през 1995 г. завършва средното си образование в Националната финансово-стопанска гимназия.

През 2000 г. завършва специалност **„Интериор и дизайн за мебели“** в Лесотехнически университет и придобива квалификация **Инженер – магистър по „Интериор и дизайн за мебели“**.

От 2009 г. до момента работи в катедра „Интериор и дизайн на мебели“, Факултет „Горска промишленост“, Лесотехнически университет като „Асистент“ – 2009г. и „Главен асистент“ – 2018г.

Кандидатът гл. ас. д-р Павлина Воденова има богат практически опит в проектиране на мебели и цялостен интериор на множество жилищни и обществени обекти за различни компании в сектора производство и търговия с мебели.

През 2017 г. като задочен докторант към катедра „Интериор и дизайн на мебели“ при Факултет „Горска промишленост“, ЛТУ защитава дисертация на тема „Системен подход при проектиране на детската среда в съвременното жилище“ и получава образователна и научна степен „доктор“ по научна специалност „Технология, механизация и автоматизация на дървообработващата и мебелна промишленост“, в професионално направление 5.13 „Общо инженерство“.

2. НАУЧНА И НАУЧНО-ПРИЛОЖНА ДЕЙНОСТ

Кандидатът гл. ас. д-р Павлина Воденова участва в конкурса с научна продукция за периода от 2011 до 2020г. Публикациите, които са използвани в процедурата за получаване на образователната и научна степен „Доктор“ (2017г.), както и дисертационният труд се вземат под внимание, но не се рецензират.

ОБЩО ОПИСАНИЕ НА ПРЕДСТАВЕНИТЕ МАТЕРИАЛИ

Общ брой – 23 (след придобиване на ОНС доктор):

Монографии - 1;

Издадени книги - 1;

Публикации в научни списания:

- публикации в списания с импакт фактор – **не**
- в чуждестранни реферирани в Web of Science и SCOPUS – **1;**
- в чуждестранни реферирани извън Web of Science и SCOPUS – **1;**
- в български реферирани извън Web of Science и SCOPUS – **10;**

Публикации в международни сборници от научни форуми - 4;

Научно-популярни публикации – 5;

Място на публикуване - 23:

- в България – **19;**

- в чужбина - 4;

Език, на който са публикувани - 23:

- на български език – 12;
- на английски език - 11;

Брой на съавторите - 23:

- самостоятелни - 12;
- с един съавтор - 6;
- с двама съавтори - 3;
- с трима и повече съавтори – 2.

Важно място сред научните разработки на гл. ас. д-р Павлина Воденова заема Монографията **„ДИЗАЙН-МЕТОДОЛОГИЯ В ИНТЕРИОРНОТО ПРОЕКТИРАНЕ“**, София, Авангард Прима, ISBN 978-619-239-278-9, 2019 г.

Тя е в обем от 156 стр. и е посветена на проблемите при изграждането на интериора като пространствена композиция, като се разглеждат и анализират основните и най-важни градивни елементи, формиращи пространството и мебелните групи включени в него. Авторът е направил опит да очертае рамката на цялостния творчески процес на интериорния дизайнер – от съставяне на проектното задание до създаване на конкретните интериорни концепции и тяхната реализация.

Внимание заслужават публикациите на автора, насочени към значими и актуални теми като:

- Съвременни методи на проектиране, приложени в образованието по дизайн в ЛТУ;
- Проучване на експериментални методи за преподаване в университетската среда;
- Методология при провеждането на международни и университетски студентски дизайнерски работилници;
- Развитие на функционалните характеристики на жилищната и обществената среда;
- Екологични аспекти и добри практики в областта на градския дизайн;
- Ергономични проблеми на мебелите за динамично седене;
- Избор на екологични материали при проектирането на мебели за жилищната среда;

- Устойчив подход при подбора на материали в продуктивния дизайн в духа на концепцията „от люлка до люлка“;
- Приложение на дизайн-мисленето и използването му като организационен иновационен инструмент;
- Проблеми и възможности при аутсорсинг на дизайн-процеса.

ОБОБЩЕНО:

Представените **научни публикации отговарят** на профила на научните изследвания на гл. ас. д-р Павлина Воденова и са свързани с професионалното направление и научната специалност.

Разработените трудове представят кандидата в конкурса като изследовател и са свидетелство за познаване на теорията и практиката в изследваната област. В тях тя показва способност да анализира проблеми, да прави обобщения и изводи с научни и научно-приложни приноси, които могат да бъдат използвани в учебно-преподавателската и проектантско-реализаторската дейност на автора, както и от други специалисти от практиката.

3. ОТРАЖЕНИЕ НА НАУЧНИТЕ ПУБЛИКАЦИИ НА КАНДИДАТА В ЛИТЕРАТУРАТА (ИЗВЕСТНИ ЦИТИРАНИЯ)

Гл. ас. д-р Павлина Воденова е представила Справка за забелязани цитирания на нейни научни публикации от други автори, според която:
Общо - **21** цитирания;

Според типа на цитиращите публикации:

- В научни издания, реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация или в монографии и колективни томове - **5** цитирания;
- В монографии и колективни томове с научно рецензиране - **16** цитирания.

4. УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКА ДЕЙНОСТ

Гл. ас. д-р Павлина Воденова участва в учебно-преподавателската работа на катедра „Интериор и дизайн на мебели“, Факултет „Горска промишленост“, Лесотехнически университет от 2009 г., като води на студентите от специалност „Инженерен дизайн“ в магистърско ниво на обучение следните дисциплини:

- Лекции по дисциплината: „Дизайн на средата за хората с увреждания“;

- Упражнения по дисциплината „Дизайн на средата за хората с увреждания“;
- Упражнения по дисциплината „Проектиране на стилъв интериор“;
- Упражнения по дисциплината „Дизайн на авангардни мебели“;
- Упражнения по дисциплината „Дизайн на осветителни тела“;
- Упражнения по дисциплината „Мениджмънт на дизайн процеса“;
- Упражнения по дисциплината „Проектиране на мебели за масово и серийно производство“;
- Провеждане на упражнения по дисциплините: „Проектиране на жилищен интериор и обзавеждане“, „Проектиране на обществено обзавеждане“ и „Моделиране“ в със студентите от специалност „Инженерен дизайн“ в бакалавърско ниво на обучение;
- Член на екипа от преподаватели, провеждащи практически модул „Проектна седмица“ за студентите от специалност „Инженерен дизайн“ в бакалавърско ниво на обучение;
- Ръководство на студенти при разработване на курсови работи;
- Изготвяне на рецензии на дипломанти.

Това показва, че гл. ас. д-р Павлина Воденова е активен участник в учебно-преподавателската работа на катедра „Интериор и дизайн на мебели“ при Факултет „Горска промишленост“ на ЛТУ.

5. ПРОЕКТАНТСКА И ПРИЛОЖНА ДЕЙНОСТ

Творческите изяви на гл. ас. д-р Павлина Воденова са резултат от многогодишна и успешна професионална практика и се отнасят към различни области на планиране и проектиране, но са насочени основно в интериорното проектиране.

Кандидатът е представил списък с участия в 12 образователни и приложни проекти, който напълно допълва на приложно ниво научните публикации на автора на тема съвременни експериментални методи за преподаване в образованието по дизайн.

6. ПРИНОСИ (научни, научно-приложни, приложни)

Със своята научна продукция гл. ас. д-р Павлина Воденова прави научни изследвания, които имат приноси с научен, научно-приложен и приложен характер.

НАУЧНИ ПРИНОСИ

- Създадени са теоретичен модел и методични указания за проектиране на единични изделия и среда, предназначени за деца, при непрекъснато отчитане влиянието на функцията, конструкцията, материала и обективните особености на този вид интериори. (Г6.1)
- Добавени са нови фази в процеса на проектиране на интериор, както и са открити нови връзки между тях, в контекста на съвременното технологично развитие на дизайн-процеса. (В3.1)

НАУЧНО-ПРИЛОЖНИ ПРИНОСИ

- Извлечени и систематизирани са основните фактори, влияещи върху изграждането на съвременните детски мебели и интериори. Установена е взаимовръзката между цвят, форма, композиция, материал и осветление. (Г6.1; Г 8.9; Г8.13)
- Дефинирани са и са определени областите на приложение на основните методи за проектиране – проектиране на комплексни обекти, проектиране на програми от изделия, класически метод на проектиране на единични изделия и системен подход при изграждане на обитаема среда. (Г6.1)
- На база на теоретичното изследване е предложена методика за последователност при изучаване на отделните градивни елементи на интериорната композиция и тяхното практическо приложение. (В3.1)
- Разработена е методика за провеждане на проектно-базирани дизайнерски задачи, инициирани от реални инвеститори, характеризиращи се с поставяне на участниците при условия, максимално близки до реалните, и целящи да бъде намерено решение на определен проблем за кратко време. Методиката спомага за правилно провеждане на тези дизайнерски задачи и гарантира постигането на добър краен резултат. Тя също би могла да представлява важна подкрепа, както за университетски преподаватели, така и за професионалисти, ангажирани в други сфери, в които може да бъде приложено дизайн мисленето, като успешен начин за решаване на проблеми. (Г7.1; Г8.3; Г 8.10; Г8.11; Г8.14)

ПРИЛОЖНИ ПРИНОСИ

- Апробирани са предлаганите методи на проектиране при проектиране на детска среда. (Г6.1; Г8.13)
- Въведени са в обучението на студентите нови методи за изследване и проектиране на определени функции, характерни за ежедневието на децата в съответната възраст. (Г6.1; Г8.13)
- Апробирана и разработена е методика за провеждане на нов модул в курса на обучение на студентите от специалност „Инженерен дизайн (Интериор и дизайн за мебели)“, наречена „Проектна седмица“. Ефективността на този модул е доказана в няколко годишната му апробация при решаването на редица казуси и достигане на множество оригинални решения на проблеми, поставени от реални инвеститори. Ясно са разграничени етапите от особена важност по време на провеждането на този студентски модул: избор на тема, състав на студентите, подготовка и организация на модула и др. (Г7.1; Г8.3; Г8.10; Г8.11; Г8.14)

ОБОБЩЕНО:

Характерът на научните приноси на кандидата могат да се отнесат към:

- обогатяване на съществуващите знания чрез получаване на потвърдителни факти, както и получаване и доказване с нови средства на съществуващи факти и проблеми;
- приложение на научни постижения чрез внедряване на резултатите в реалната проектантска практика и в учебно-образователната дейност – в лекции и упражнения.

7. ОЦЕНКА НА ЛИЧНИЯ ПРИНОС НА КАНДИДАТА

Публикациите на гл. ас. д-р Павлина Воденова в по-голямата си част са разработени самостоятелно, което показва, че те са лично дело на кандидата в конкурса.

Монографията представлява личен принос на кандидата и има значение в изследването на актуален проблем за реалната практика на интериорното проектиране.

8. ПРЕПОРЪКИ

Към гл. ас. д-р Павлина Воденова имам препоръка да продължи да поддържа високо ниво в бъдещата си работа при разработването и публикуването на значима за професията научна продукция и да се доказва като ярък специалист в теорията и практиката с изявени интереси към експерименталните методи в обучението и съвременните тенденции в дизайна.

9. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В конкурса са спазени изискванията на Закона за развитието на академичния състав в Република България (ЗРАСРБ), Правилника към него и нормативните документи на ЛТУ по отношение както на обявяването му, така и на представените материали. Научно-изследователската, учебно-преподавателската, проектантска и приложна дейност на гл. ас. д-р Павлина Воденова съответстват на нормативните изисквания в тази област.

Изпълнени са минималните национални изисквания към научната, преподавателската и художествено-творческата дейност на кандидата в конкурса за заемане на академичната длъжност „Доцент“ в област на висше образование 5. Технически науки, професионално направление 5.13. Общо инженерство, научна специалност „Ергономия и промишлен дизайн“ (Минимални изисквани точки по групи показатели за различните научни степени и академични длъжности и Брой достигнати точки по показатели).

Общият брой на точките, получени с приложената продукция е 580,31 точки, с което се изпълняват и надхвърлят минималните национални изисквания по всички показатели.

Във връзка с посоченото по-горе давам своя положителен вот „ЗА“ и предлагам гл. ас. д-р Павлина Воденова да бъде избрана и да заеме академичната длъжност „ДОЦЕНТ“ в област 5. Технически науки, Професионално направление 5.13. Общо инженерство, Научна специалност „Ергономия и промишлен дизайн“.

Рецензент:

(проф. д-р арх. Орлин Давчев)

София, 07.08.2020г.