







ЛИЧНА ИНФОРМАЦИЯ

**Константин Йорданов Марков**

[Всички полета не са задължителни. Премахнете всяко празно поле.]



-  България, София
-  Телефон  0887711924
-  E-mail [daniart1@yahoo.com](mailto:daniart1@yahoo.com), [artconsult\\_bg@abv.bg](mailto:artconsult_bg@abv.bg)
-  Уеб-сайт
-  Социална мрежа/чат Потребителско име

Пол м | Дата на раждане 10.3.1972 | Националност БГ

ТРУДОВ СТАЖ

[Добавете отделен параграф за всяка длъжност, която сте заемали, като започнете с последната.]

- 1999-2003 **Асистент**
- 2003-2008 **Старши Асистент**
- 2008-2014 **Главен асистент**
- 2014 **Доктор**

Лесотехнически университет, София, бул. Климент Охридски 10

- Преподаване на студенти от ОКС Бакалавър и ОКС Магистър в специалности „Инженерен дизайн” и „Ландшафтна архитектура”

[Вид на дейността или сферата на работа](#) Въведете вида на дейността или сферата на работа

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

отделен параграф за всеки курс на обучение, който сте завършили, като започнете с последния.]

- 1986-1991 СХУИИ “Акад. Илия Петров” в град София, специалност
- 1992-1998 “Живопис и графика”
- Магистър, Национална Художествена Академия в град София, специалност “Стенопис” при проф. Илия Илиев и проф. Ружко Челебиев със степен Магистър.
- 2010-2014 Докторат, катедра “Стенопис”, НХА, научен ръководител акад. проф. д-р Олег Гочев

Въведете ниво от ЕКР, ако е приложимо

Въведете име на образователната или обучителната институция и нейното местоположение (ако е приложимо - държава)

- Въведете списък с основните предмети или придобити професионални умения

ЛИЧНИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

[Премахнете всички празни полета.]

Майчин език **Български език**

Други езици

	РАЗБИРАНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
	Четене	Участие в разговор	Самостоятелно устно изложение

Английски език	B2 ниво	C2 ниво	C1 ниво	B2	B1 ниво
Въведете име на езиковия сертификат и ниво, ако е приложимо.					
Руски език	B 2 ниво	B2 ниво	A1 ниво	A1 ниво	A1 ниво
Въведете име на езиковия сертификат и ниво, ако е приложимо.					

Ниво: A1/2: Основно ниво на владееене - B1/2: Самостоятелно ниво на владееене - C1/2 Свободно ниво на владееене  
Обща европейска езикова рамка

▪

▪

**Компютърни умения и компетенции**

Опишете Вашите компютърни умения. Посочете в какъв контекст за придобити, напр.:

- добра работа с инструментите на Microsoft Office™, основни умения с графични програмил
- Отлично владееене на интернет.

**Други умения и компетенции**

Опишете всички други ваши умения, които не са посочени по-горе. Посочете в какъв контекст за придобити, напр.:

- обучение на деца от възрастови групи 3-7 годишна възраст.
- обучение на студенти
- работа с индивиди със СОП в контекст на арт терапии.

**Свидетелство за управление на МПС**

Въведете категория, напр.:

- B

**ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ**

---

Пример за публикация:

- Как да напишем успешно CV, Ню Асоушиейтид Пъблишърс, Лондон, 2002.

Пример за проект:

- Нова обществена библиотека. Главен архитект, отговорен за дизайна, конструкцията, организиране на търгове и строителен контрол (2008-2012).



Собствено име, Презиме, Фамилия

Конференции в периода 2010-2014

2011 – 22-24 юни, участие в Международна научна конференция, организирана от група „Цвят“ България и Френски културен институт на тема „Цвят и език“ с доклад на тема Цветът и пространството в българската стенопис и мозайка през 80-те години. Докладът е отпечатан в сборник на електронен носител.

2011 – 12-13 октомври, участие в Национална конференция в рамките на Биенале на Дизайна в София, организирана от СБХ, група Цвят, България и Национална художествена академия с доклад на тема: Стенописът като пространствен дизайн. Докладът е издаден в сборник.

2012 - 22 юни, участие в Национална научна конференция, организирана от Група Цвят, НБУ и УАСГ по проблемите на дизайна с доклад на тема Функции на цвета в стенно монументалната декорация. Цветът като пространство. Докладът е отпечатан на електронен носител.

2012 - 20 декември, участие в Национален семинар "Цвят и Образование - IV" в рамките на Фест 2012 "Образование – обучение - резултати", организиран от група "Цвят"- България и Департамент "Изящни изкуства", НБУ, София 2-22 декември 2012 г. с научно съобщение на тема: Мястото на цвета в процеса на обучение на художника монументалист. Докладът е отпечатан на електронен носител

Публикации

История на изкуството, том 1 от Даниела Чулова-Маркова и Константин Марков издателство Авангард Прима, 2011, 180 стр., ISBN 9789543239320, формат 60/84/16, изданието се придружава от DVD  
Дизайнът през 20 век. Стиллове, представители, проблеми от Даниела Чулова-Маркова и Константин Марков, издателство Авангард Прима, 2013г., 87 стр., ISBN 9786191600779, формат 60/84/16, изданието се придружава от DVD

"История на изкуството в приказки и игри" книга първа, издателство Авангард Прима, 2013, 16 стр., ISBN 9786191601530, формат 145/200/3, изданието се придружава от CD

"История на изкуството в приказки и игри" книга втора, издателство Авангард Прима, 2013, 16 стр., ISBN 9786191601677, формат 145/200/3, изданието се придружава от CD

"История на изкуството в приказки и игри" книга трета, издателство Авангард Прима, 2014, 16 стр., ISBN 9786191602568, формат 145/200/3, изданието се придружава от CD

"История на изкуството в приказки и игри" книга четвърта, издателство Авангард Прима, 2015, 20 стр., ISBN 9786191605255, формат 145/200/3, изданието се придружава от CD и от 3D МАКЕТ на ГРЪЦКИ ХРАМ.

Членства

От 2004г. – секция “Монументални изкуства”, Съюз на българските художници

От 2004г. – членство в Международната асоциация за Пластични Изкуства АИАП /ЮНЕСКО/

От 2005г. – членство във френската организация на художниците-пастелисти – “Art du Pastel en France”

От 2015 - секция "Живопис", СБХ

ПРИЛОЖЕНИЯ

---

- копия на дипломи за висше образование
- публикации по темата на дисертационния труд